



**XXXIX. Zusammenkunft der
JULIUS-HIRSCHBERG-GESELLSCHAFT
10.–12. Oktober 2025 in Olten/Schweiz
- Präsenz-Kongress -**

Tagungskoordinatoren:
Dr. med. Frances Meier-Gibbons und Prof. Dr. med. Heinrich Gerding

Wissenschaftliches Programm

Tagungsort im Hotel ARTE
Seminar- und Kongresshotel, Riggenbachstrasse 10, CH-4600 Olten.
– Raum Giacometti –

Ab 8.00 Uhr Registrierung, Abgabe noch fehlender Präsentationen und Hängung der
Poster

8.30–9.00 Uhr Begrüßung

Geschäftsführer Frank Krogmann, Obfrau Frances Meier-Gibbons und Heinrich
Gerding

David Goldblum, CMO der Pallas Kliniken

Frances Meier-Gibbons
Vorstellung des Programms, Organisatorisches

9.00 Uhr–10.25 Uhr 1. Sitzung

Moderatoren: Frances Meier-Gibbons und Christoph Kniestedt

9.00–9.20 Uhr Heinrich Gerding
Augenheilkunde im Kanton Solothurn: ein kurzer Rückblick

9:20–10.05 Uhr Christoph Kniestedt
Augenheilkunde zu Hirschbergs Jahrhundertwende
Hirschberg-Lecture

10.05–10.25 Uhr Marius Bomholt
„Das Auge des Arztes“: Subjektivität, Selbstbildnis und Wissenschaft in Johann
Friederich Horners Autobiografie (1887)

10.25–11.00 Uhr Kaffeepause

11.00 Uhr–12.30 Uhr 2. Sitzung

Moderatoren: Frank Krogmann und Stephan Töpel

11.00–11.30 Uhr Ivo Guber, Josef Guber

Otto Haab (1850-1931): Wegbereiter der modernen Ophthalmologie in der Schweiz

11:30–11:50 Uhr Johannes Hädrich, Claudia Auw-Hädrich et al.
Adolf Hitlers Augen: Von der Giftgasverletzung 1918 bis zum letzten ophthalmologischen Befund Walter Lohnleins vom 7. April 1945 im „Führerbunker“

11.50–12.10 Uhr Frank Krogmann

Augenärztepaar Milada Frantová (1906-1942) und Jiří Franta (1899-1945): Beide wurden exekutiert!

12.10–12.30 Uhr Stephan Töpel

Eine kleine Ost-West-Geschichte: Augenarzt Dr. med. Arnold Lahusen (1919 - ?)

12.30–13.30 Uhr Mittagspause

13.30–14.50 Uhr 3. Sitzung

Moderatoren: Heinrich Gerding und Karla Chaloupka

13.30–13.50 Uhr Frances Meier-Gibbons

Das berühmteste Notizbuch in der Geschichte der Ophthalmologie

13.50–14.10 Uhr Andreas Götz

Das Auge als Wölbspiegel – die Geschichte der Hornhauttopografie

14.10–14.30 Uhr Karla Chaloupka

Ein okuloplastischer Blick in die Vergangenheit

14.30–14.50 Uhr Edward De Sutter

Sourdille, Deutschmann und Gonin: Der Streit um die Lösung zur Heilung der Netzhautablösung

14.50–15.20 Uhr Kaffeepause

15.20 Uhr–17.05 Uhr 4. Sitzung

Moderatoren: Edward De Sutter und Frank Goes

15.20-16.00 Uhr Günter Niemeyer

Die Entwicklung des Elektroretinogramms

16.00–16.20 Uhr Frank Goes
Eye disease of famous painters – the history

16.20–16.45 Uhr Postersitzung

Sibylle Scholtz, Werner Schwenk, Oksana Vitovska, Dagmar Heberer,
Lee MacMorris, Achim Langenbacher, Frank Krogmann
Helen Keller and the Call to the Lions Club: The Birth of “Knights of the Blind”

Sibylle Scholtz, Leona Messerschmidt, Werner Schwenk, Dagmar Heberer,
Lee MacMorris, Achim Langenbacher, Frank Krogmann
A Light in the Dark: Anne Sullivan’s Revolutionary Teaching and the Birth of
Deafblind Education

Sibylle Scholtz, Leona Messerschmidt, Werner Schwenk, Dagmar Heberer,
Lee MacMorris, Achim Langenbacher, Frank Krogmann
Hieronymus Lorm (Heinrich Landesmann): Literary Legacy and the Invention of a
Tactile Alphabet

Sibylle Scholtz, Leona Messerschmidt, Werner Schwenk, Dagmar Heberer,
Lee MacMorris, Achim Langenbacher, Frank Krogmann
The Lorm Alphabet: Touching Words – Reviving a Tactile Language for the Deafblind

Leona Messerschmidt
„Das Lions-Jahr 2025/2026 ertastend erleben“ – Mein Kalender zum Lormen-
Alphabeth

16.45–17.05 Uhr Herbert Simonsz
Anforderungen, Förderer und Barrieren für die erfolgreiche Übertragung der
Geschichte der Augenheilkunde auf zukünftige Augenärzte

17.05–17.15 Uhr Ausblick/Schlusswort
17.05–17.10 Uhr Frank Krogmann
Ausblick auf den Kongress in Heidelberg 2026

17.10–17.15 Uhr Frances Meier-Gibbons
Schlusswort

17.20–18.20 Uhr Generalversammlung